



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CASANARE
ALCALDIA MUNICIPIO DE HATO COROZAL
HATO COROZAL "ALTO Y SOSTENIBLE"
PRESUPUESTO GENERAL
OBJETO



GARANTIZAR EL DESARROLLO DE LOS FESTIVALES FOLCLORICOS INSTITUCIONALIZADOS Y TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO
FORTALECIMIENTO Y FOMENTO A LAS EXPRESIONES ARTISTICAS Y CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE HATO COROZAL, CASANARE.

FESTIVAL DE LA SOGA

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANT	IVA	VALOR UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Garantizar la entrega del estímulo al PRIMER puesto en la modalidad de VOZ RECIA EN LA RAMA MASCULINA	GLOBAL	1	0%	\$1.500.000	\$1.500.000
2	Garantizar la entrega del estímulo al SEGUNDO puesto en la modalidad de Voz VOZ RECIA EN LA RAMA MASCULINA	GLOBAL	1	0%	\$1.000.000	\$1.000.000
3	Garantizar la entrega del estímulo al PRIMER puesto en la modalidad de VOZ RECIA EN LA RAMA FEMENINA	GLOBAL	1	0%	\$1.500.000	\$1.500.000
4	Garantizar la entrega del estímulo al SEGUNDO puesto en la modalidad de VOZ RECIA EN LA RAMA FEMENINA	GLOBAL	1	0%	\$1.000.000	\$1.000.000
5	Garantizar la entrega del estímulo al PRIMER puesto en la modalidad de PASAJE INÉDITO	GLOBAL	1	0%	\$1.500.000	\$1.500.000
6	Garantizar la entrega del estímulo al SEGUNDO puesto en la modalidad de PASAJE INÉDITO	GLOBAL	1	0%	\$1.000.000	\$1.000.000
7	Garantizar la entrega del estímulo al PRIMER puesto en la modalidad de PAREJA DE BAILE ACADEMICO	GLOBAL	1	0%	\$1.500.000	\$1.500.000
8	Garantizar la entrega del estímulo al SEGUNDO puesto en la modalidad de PAREJA DE ACADEMICO	GLOBAL	1	0%	\$1.000.000	\$1.000.000
9	Garantizar la entrega del estímulo al PRIMER puesto en la modalidad de PAREJA DE BAILE CRIOLLO	GLOBAL	1	0%	\$1.500.000	\$1.500.000
10	Garantizar la entrega del estímulo al SEGUNDO puesto en la modalidad de PAREJA DE BAILE CRIOLLO	GLOBAL	1	0%	\$1.000.000	\$1.000.000
11	Garantizar la entrega del estímulo al primer puesto en la modalidad de COPLEROS	GLOBAL	1	0%	\$1.500.000	\$1.500.000
12	Garantizar la entrega del estímulo al SEGUNDO puesto en la modalidad de COPLEROS	GLOBAL	1	0%	\$1.000.000	\$1.000.000
13	Realizar una (1) muestra artística y cultural en la modalidad de interpretación de instrumentos llaneros, grupo base: el grupo estará conformado por un (1) arpista, un (1) cuatrista, un (1) bajista y un (1) maraqueró. El servicio se prestará durante dos (2) días, para el acompañamiento a los artistas locales y a los participantes del XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA	DIA	2	0%	\$ 4.000.000	\$8.000.000
14	Garantizar CUATRO (4) jurados idóneos para el juzgamiento de todas las modalidades durante los dos días del FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA, con experiencia en eventos culturales como jurado clasificador.	UN	4	0%	\$ 2.500.000	\$10.000.000
15	Garantizar una mesa técnica integrada por TRES (3) personas idóneas.	UN	3	0%	\$ 1.000.000	\$3.000.000
16	Garantizar la presentación de DOS (2) exponentes de narrativa popular (presentadores o maestros de ceremonia), quienes acompañarán en la tarima cultural y artística durante DOS (2) días del evento, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales. Los exponentes deberán acreditar experiencia en la presentación de mínimo dos (2) eventos culturales y artísticos.	UN	2	0%	\$ 2.000.000	\$4.000.000
17	Garantizar la presentación de dos (02) muestras artísticas y culturales a todo costo en la modalidad de danza llanera tipo tradicional y/o espectáculo, para el desarrollo del FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA	GRUPO	2	0%	\$ 2.000.000	\$4.000.000
18	Realizar Tres(3) muestras artísticas y culturales en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de Tres (3) artistas de género llanero con mínimo Diez (10) años de trayectoria musical y experiencia a nivel NACIONAL, deberá acreditar experiencia como mínimo dos (2) grabaciones musicales y estar acompañado de su grupo base como mínimo de cuatro (4) integrantes. El cual deberá interpretar como mínimo diez (10) temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Cada artista interpretará mínimo una (01) hora de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero en tarima.	UN	3	0%	\$ 9.000.000	\$27.000.000
19	Realizar tres (3) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL, deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musical. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	3	0%	\$ 5.000.000	\$15.000.000
20	Garantizar Raciones de comida preparada, empacada y lista para consumo para los integrantes de las delegaciones invitadas al FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA.	UN	300	19%	\$ 15.000	\$4.500.000

21	Servicio de Alojamiento para los participantes que integran cada una de las delegaciones que asisten al evento, durante un (1) dia de evento.	UN	40	0%	\$ 60.000	\$ 2.400.000
22	Garantizar la vinculacion de DIEZ (10) personas, cuya experiencia esté relacionada con el desarrollo de actividades de apoyo logistico en la realización de eventos artisticos, folclóricos y culturales, con el propósito de garantizar el cubrimiento de los diferentes eventos programados en los DOS (2) dias.	DIAS	2	19%	\$ 1.000.000	\$ 2.000.000
23	Garantizar el Acompañamiento para la identificación de riesgos, procedimiento de operación y acciones para atender las emergencias que se puedan presentar durante del evento. Elaborar y presentar para aprobacion del CMGRD, el Plan de contingencia que incluye poliza de responsabilidad civil extracontractual y la atención basica de primera respuesta, plan de contingencia: Documento elaborado bajo los estandares definidos por el COMITE DE GESTION DEL RIESGO (CMGRD) y debidamente aprobado por dicho comite el cual incluye: a. poliza de responsabilidad civil extracontractual: cubre la responsabilidad civil extracontractual en que incurra el asegurado por daños materiales y lesiones personales causados a terceros durante la vigencia de la poliza y que sucedan durante el desarrollo de las actividades propias del asegurado, debidamente relacionadas y aseguradas por la presente poliza. b. atención basica de primera respuesta: consiste en la disposicion permanente durante el desarrollo del evento programado de organismos de socorro (bomberos, y/o Cruz Roja y/o Defensa Civil).	UN	1	0%	\$ 1.500.000	\$ 1.500.000
24	APLICAR los protocolos de Bioseguridad (ante el virus covid-19) y dar a conocer y poner en práctica el uso de los puntos y el DISTANCIAMIENTO SOCIAL, EN EL DESARROLLO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA, el cual debe contener un puesto de control de bioseguridad que cuente con tapabocas para participantes, toallas de secado de manos, gel antibacterial, jabón antibacterial, alcohol antiséptico, recipientes dispensadores de un litro para personal auxiliar, toma de temperatura, así mismo con un encargado de supervisar el cumplimiento de todos los protocolos de bioseguridad y lavado de manos cada dos horas durante la ejecución del evento. AUXILIARES logísticos que serán los encargadas de velar el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad y control de ingreso de los participantes y asistentes.	GLOBAL	1	0%	\$ 1.000.000	\$ 1.000.000
25	GARANTIZAR UN (1) SISTEMA DE AUDIO E ILUMINACION PROFESIONAL, SOPORTE ESTRUCTURAL, VIDEO, GENERADOR ELECTRICO: RIDER TECNICO PRODUCCION AUDIO VISUAL RIDER TECNICO Sistema PA (principal) •12 Sistema Line Array pasivo •4 Bajos dobles de 18" Sistema FOH de sala •1 Consola digital SQ5 Allen Hecht •1 Snake digital GX4816 de 48 canales Sistema de Monitoreo • 4 Cabinas activas Electrovoice ZLX15-P • 2 Sistema activo Sidefill ES1002 • 1 Planta de Bajo Iluminación •4 Cabeza móvil Beam 7R •4 Cabeza móvil wash Lm108 •3 Blinder led Pantalla Led •1 Pantalla Led pitch 4.8 de 3x2 •1 video procesador Isteinvision Planta Eléctrica •Planta Eléctrica de 50 KVA insonorizada	DIA	2	0%	\$ 9.000.000	\$ 18.000.000
SUB TOTAL FESTIVAL DE LA SOGA						\$115.400.000
CUMPLEAÑOS HATO COROZAL						
26	Garantizar la presentación de DOS (2) exponentes de narrativa popular (presentadores o maestros de ceremonia), quienes acompañarán en la tarima cultural y artística durante un (1) dia, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales. Los exponentes deberán acreditar experiencia en la presentación de mínimo dos (2) eventos culturales y artísticos.	UN	2	0%	\$ 1.000.000	\$ 2.000.000
27	Realizar UNA (1) muestras artística y cultural en la modalidad de interpretación de instrumentos llaneros, grupo base: el grupo estará conformado por un (1) arpista, , un (1) cuatrista, un (1) bajista, un (1) maraqueroy un (1) bandolista. El servicio se prestará durante el dia del evento, para el acompañamiento a los artistas nacionales y locales , deberá regirse por los lineamientos, programación y recomendaciones establecidas por parte de la supervisión.	GRUPO	1	0%	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
28	Garantizar TRES (3) jurados idóneos para el juzgamiento durante un dia DEL PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE BAILE CRIOLLO SABANERO, EN EL MARCO DE LOS CUMPLEAÑOS DEL MUNICIPIO DE HATO COROZAL. con experiencia en eventos culturales como jurado clasificador.	UN	3	0%	\$ 1.000.000	\$ 3.000.000
29	Garantizar Raciones de comida preparada, empacada y lista para consumo para los participantes al PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE BAILE CRIOLLO SABAENRO EN EL MUNICIPIO DE HATO COROZAL.	UN	100	19%	\$ 15.000	\$ 1.500.000

FESTIVAL ESTUDIANTIL EL COROZO						
41	Realizar UNA (1) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL ESTUDIANTIL EL COROZO						\$ 5.000.000
FESTIVAL EL CHAPARRITO DE ORO						
42	Realizar UNA (1) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL EL CHAPARRITO DE ORO						\$ 5.000.000
FESTIVAL ESTUDIANTIL EL CHIRIGUARE						
43	Realizar UNA (1) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL ESTUDIANTIL EL CHIRIGUARE						\$ 5.000.000
FESTIVAL DE LA BANDERA						
44	Realizar UNA (1) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL DE LA BANDERA						\$ 5.000.000
FESTIVAL EL CAMPESINITO						
45	Realizar UNA (1) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
SUBTOTAL EL CAMPESINITO						\$ 5.000.000
CELEBRACION BATTALLA DE CHIRE						
46	Garantizar hidratación - bolsas de agua de 350 ml durante el desarrollo de cada una de las actividades	UN	300	0%	\$ 550	\$ 165.000
47	Garantizar el suministro de doscientos sesenta (260) almuerzos tipo especial, que contiene: Una porción de carne asada, un embuelto de arroz, una ayaca, una porción de rellena, una porción de yuca, una porción de papa, Una porción de arroz. Servido en desechable de icopor con utensilios desechables. Incluye una bebida hidratante preparada, así mismo deberán ser suministrados con garantía de buena presentación, inocuidad e higiene al momento de su consumo, su distribución es de una (1) unidad por cada participante. De igual manera para la entrega el personal debe contar con todos los elementos de protección personal para Covid-19. Para agilizar la entrega debe contar como mínimo con 4 personas.	UN	260	0%	\$ 25.000	\$ 6.500.000
48	Condecoracion: 1) Medalla inyectada 3D, fabricada en peltre, con recubrimiento de enchape en oro, cinta al cuello bandera institucional del municipio, estuche en pana japonesa y eslogan administrativo impreso. 2) Carpeta : Fabricada en Cuerina, dos logos institucionales repujados en relieve. 3) Pergamino: pergamino sintetico impreso a full color.	CONDECORACIONES	1	19%	\$ 200.000	\$ 200.000
49	ALQUILER E INSTALACION: Servicio de Sonido (Equipo de Amplificación de Audio: Es un sistema de audio debidamente equilibrado en vatios, los cuales han sido debidamente distribuidos desde los power hacia las bocinas para lograr el máximo rendimiento posible del sistema. El Equipo de Amplificación de Audio debe ser de 5000 vatios de potencia, con 4 cabinas de amplificación, 5 micrófonos inalámbricos, 2 micrófonos de cable con servicio de operación incluida, mezclador para micrófonos	HORA	\$ 7	0%	\$ 252.500	\$ 1.767.500

50	Realizar UNA (1) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	\$ 1 0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
51	Suministro de ponchos elaborados en material algodón en los extremos con dos logotipos bordados a full color puntada cerrada de 18000 puntadas apox cada uno.	UN	\$ 30	\$ 45.000	\$ 1.350.000
52	Garantizar la presentación de un (1) exponentes de narrativa popular (presentadores o maestros de ceremonia), quienes acompañarán en la tarima cultural y artística durante un (1) dia, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales. Los exponentes deberán acreditar experiencia en la presentación de mínimo dos (2) eventos culturales y artísticos.	DIA	\$ 1 0%	\$ 1.000.000	\$ 1.000.000
SUBTOTAL BATALLA DE CHIRE					
SUBTOTAL \$ 15.982.500					
IVA \$ 196.863.929					
TOTAL \$ 1.628.571					
TOTAL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS \$ 198.492.500					
De conformidad a la comparacion y estudio de las cotizaciones presentadas y teniendo en cuenta las condiciones y especificaciones tecnicas requeridas para la satisfaccion de las					
Fabián Antonio Cely		Yadira Escobar Heredia			
Proyecto: Profesional de Apoyo SDSIP		Revisó y Aprobó: Secretaría Desarrollo Social Integral y Productivo			