



REPUBLICA DE COLOMBIA
DEPARTAMENTO DE CASANARE
ALCALDIA MUNICIPIO DE HATO COROZAL
HATO COROZAL "ALTO Y SOSTENIBLE"
PRESUPUESTO GENERAL
OBJETO



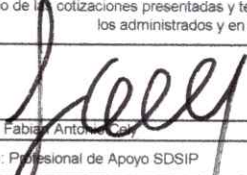

GARANTIZAR EL DESARROLLO DE LOS FESTIVALES FOLCLORICOS INSTITUCIONALIZADOS Y TRADICIONALES EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO FORTALECIMIENTO Y FOMENTO A LAS EXPRESIONES ARTISTICAS Y CULTURALES EN EL MUNICIPIO DE HATO COROZAL, CASANARE.

FESTIVAL DE LA SOGA

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANT	IVA	VALOR UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Garantizar CUATRO (4) jurados idóneos para el juzgamiento de todas las modalidades durante los dos días del FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA, con experiencia en eventos culturales como jurado calificador.	UNIDAD	4	0%	\$ 2.500.000	\$10.000.000
2	Garantizar una mesa técnica integrada por TRES (3) personas idóneas.	UNIDAD	3	0%	\$ 1.000.000	\$3.000.000
3	Garantizar la presentación de DOS (2) exponentes de narrativa popular (presentadores o maestros de ceremonia), quienes acompañarán en la tarima cultural y artística durante DOS (2) días del evento, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales. Los exponentes deberán acreditar experiencia en la presentación de mínimo dos (2) eventos culturales y artísticos.	UNIDAD	2	0%	\$ 2.000.000	\$4.000.000
4	Garantizar la presentación de cuatro (04) muestras artísticas y culturales a todo costo en la modalidad de danza llanera tipo tradicional y/o espectáculo, para el desarrollo del FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA	GRUPO	4	0%	\$ 2.000.000	\$8.000.000
5	Realizar Tres(3) muestras artísticas y culturales en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de Tres (3) artistas de género llanero con mínimo Diez (10) años de trayectoria musical y experiencia a nivel NACIONAL, deberá acreditar experiencia como mínimo dos (2) grabaciones musicales y estar acompañado de su grupo base como mínimo de cuatro (4) integrantes. El cual deberá interpretar como mínimo diez (10) temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Cada artista interpretará mínimo una (01) hora de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero en tarima.	UN	3	0%	\$ 9.000.000	\$27.000.000
6	Realizar seis (6) muestra artística y cultural en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL deberá acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	6	0%	\$ 5.000.000	\$30.000.000
7	Garantizar Raciones de comida preparada, empacada y lista para consumo para los integrantes de las delegaciones invitadas al FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA.	UNIDAD	300	19%	\$ 15.000	\$4.500.000
8	Servicio de Alojamiento para los participantes que integran cada una de las delegaciones que asisten al evento, durante un (1) día de evento.	UN	40	0%	\$ 60.000	\$2.400.000
9	Garantizar el servicio de dos (2) alleristas o docentes para garantizar el desarrollo de mínimo cuatro (4) talleres para formar a 50 artistas, gestores y cultores de la comunidad del municipio de hacorozal. Talleres en: TECNICA VOCAL, DANZA FOLCLORICA E INSTRUMENTOS LLANEROS TRADICIONALES Y MARKETING CULTURAL	UND	2	19%	\$ 3.000.000	\$6.000.000
10	Garantizar la vinculación de DIEZ (10) personas, cuya experiencia esté relacionada con el desarrollo de actividades de apoyo logístico en la realización de eventos artísticos, folclóricos y culturales, con el propósito de garantizar el cubrimiento de los diferentes eventos programados en los DOS (2) días.	DIAS	2	19%	\$ 1.000.000	\$2.000.000

11	Garantizar el Acompañamiento para la identificación de riesgos, procedimiento de operación y acciones para atender las emergencias que se puedan presentar durante del evento. Elaborar y presentar para aprobación del CMGRD, el Plan de contingencia que incluye póliza de responsabilidad civil extracontractual y la atención básica de primera respuesta, plan de contingencia: Documento elaborado bajo los estándares definidos por el COMITÉ DE GESTIÓN DEL RIESGO (CMGDRD) y debidamente aprobado por dicho comité el cual incluye: a. póliza de responsabilidad civil extracontractual: cubre la responsabilidad civil extracontractual en que incurra el asegurado por daños materiales y lesiones personales causados a terceros durante la vigencia de la póliza y que sucedan durante el desarrollo de las actividades propias del asegurado, debidamente relacionadas y aseguradas por la presente póliza. b. atención básica de primera respuesta: consiste en la disposición permanente durante el desarrollo del evento programado de organismos de socorro (bomberos, y/o Cruz Roja y/o Defensa Civil).	UNIDAD	1	0%	\$ 1.500.000	\$1.500.000
12	APLICAR los protocolos de Bioseguridad (ante el virus covid-19) y dar a conocer y poner en práctica el uso de los puntos y el DISTANCIAMIENTO SOCIAL, EN EL DESARROLLO DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA SOGA, el cual debe contener un puesto de control de bioseguridad que cuente con tapabocas para participantes, toallas de secado de manos, gel antibacterial, jabón antibacterial, alcohol antiséptico, recipientes dispensadores de un litro para personal auxiliar, toma de temperatura, así mismo con un encargado de supervisar el cumplimiento de todos los protocolos de bioseguridad y lavado de manos cada dos horas durante la ejecución del evento. AUXILIARIES logísticos que serán los encargados de velar el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad y control de ingreso de los participantes y asistentes.	GLOBAL	1	0%	\$ 1.000.000	\$1.000.000
13	GARANTIZAR UN (1) SISTEMA DE AUDIO E ILUMINACIÓN PROFESIONAL, SOPORTE ESTRUCTURAL, VIDEO, GENERADOR ELÉCTRICO: RIDER TÉCNICO PRODUCCIÓN AUDIO VISUAL RIDER TÉCNICO Sistema PA (principal) •12 Sistema Line Array pasivo •4 Bajos dobles de 18" Sistema FOH de sala •1 Consola digital SQ5 Allen Heaht •1 Snake digital GX4816 de 48 canales Sistema de Monitoreo • 4 Cabinas activas Electrovoice ZLX15-P • 2 Sistema activo Sidefill ES1002 • 1 Planta de Bajo Iluminación •4 Cabeza móvil Beam 7R •4 Cabeza móvil wash Lm108 •3 Blínder led Pantalla Led •1 Pantalla Led pitch 4.8 de 3x2 •1 video procesador listenvision Planta Eléctrica •Planta Eléctrica de 50 KVA insonorizada	DÍA	2	0%	\$ 9.000.000	\$18.000.000
SUB TOTAL FESTIVAL DE LA SOGA						\$117.400.000
CUMPLEAÑOS HATO COROZAL						
14	Garantizar la presentación de DOS (2) exponentes de narrativa popular (presentadores o maestros de ceremonia), quienes acompañarán en la tarima cultural y artística durante un (1) día, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales. Los exponentes deberán acreditar experiencia en la presentación de mínimo dos (2) eventos culturales y artísticos.	UNIDAD	2	0%	\$ 1.000.000	\$2.000.000
15	Realizar UNA (1) muestras artística y cultural en la modalidad de interpretación de instrumentos llaneros, grupo base: el grupo estará conformado por un (1) arpista, un (1) cuatrío, un (1) bajista, un (1) maraquero y un (1) bandolista. El servicio se prestará durante el día del evento, para el acompañamiento a los artistas nacionales y locales, deberá regirse por los lineamientos, programación y recomendaciones establecidas por parte de la supervisión.	GRUPO	1	0%	\$ 4.000.000	\$4.000.000
16	Garantizar TRES (3) jurados idóneos para el juzgamiento durante un día DEL PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE BAILE CRIOLLO SABANERO, EN EL MARCO DE LOS CUMPLEAÑOS DEL MUNICIPIO DE HATO COROZAL. con experiencia en eventos culturales como jurado clasificador.	UN	3	0%	\$ 1.000.000	\$3.000.000
17	Garantizar Raciones de comida preparada, empacada y lista para consumo para los participantes al PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE BAILE CRIOLLO SABANERO EN EL MUNICIPIO DE HATO COROZAL.	UN	100	19%	\$ 15.000	\$1.500.000

26	Realizar UNA (1) muestra artística y culturale en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL debiera acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL ESTUDIANTIL EL COROZO						\$5.000.000
FESTIVAL EL CHAPARRITO DE ORO						
27	Realizar UNA (1) muestra artística y culturale en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL debiera acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL EL CHAPARRITO DE ORO						\$5.000.000
FESTIVAL ESTUDIANTIL EL CHIRIGUARE						
28	Realizar UNA (1) muestra artística y culturale en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL debiera acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL ESTUDIANTIL EL CHIRIGUARE						\$5.000.000
FESTIVAL DE LA BANDERA						
29	Realizar UNA (1) muestra artística y culturale en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL debiera acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$5.000.000
SUBTOTAL FESTIVAL DE LA BANDERA						\$5.000.000
FESTIVAL EL CAMPESINITO						
30	Realizar UNA (1) muestra artística y culturale en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL debiera acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	1	0%	\$ 5.000.000	\$5.000.000
SUBTOTAL EL CAMPESINITO						\$ 5.000.000
CELEBRACION BATTALLA DE CHIRE						
31	Garantizar hidratación - bolsas de agua de 350 ml durante el desarrollo de cada una de las actividades	UN	300	0%	\$ 550	\$ 165.000
32	Garantizar el suministro de Trescientos (300) almuerzos tipo especial, que contiene: Una porción de carne asada, un embuelto de arroz, una ayaca, una porción de rellena, una porción de yuca, una porción de papa, Una porción de arroz. Servido en desechable de icopor con utensilios desechables. Incluye una bebida hidratante preparada, así mismo deberán ser suministrados con garantía de buena presentación, inocuidad e higiene al momento de su consumo, su distribución es de una (1) unidad por cada participante. De igual manera para la entrega el personal debe contar con todos los elementos de protección personal para Covid-19. Para agilizar la entrega debe contar como mínimo con 4 personas.	UN	300	0%	\$ 25.000	\$ 7.500.000

33	Condecoracion: 1) Medalla inyectada 3D, fabricada en peltre, con recubrimiento de enchape en oro, cinta al cuello bandera institucional del municipio, estuche en pana japonesa y eslogan administrativo impreso. 2) Carpeta : Fabricada en Cuerina, dos logos institucionales repujados en relieve. 3) Pergamino: pergamino sintetico impreso a full color.	CONDECORACIONES	1	19%	\$ 200.000	\$ 200.000
34	ALQUILER E INSTALACION: Servicio de Sonido (Equipo de Amplificación de Audio: Es un sistema de audio debidamente equilibrado en vatios, los cuales han sido debidamente distribuidos desde los power hacia las bocinas para lograr el máximo rendimiento posible del sistema. El Equipo de Amplificación de Audio debe ser de 5000 vatios de potencia, con 4 cabinas de amplificación, 5 micrófonos inalámbricos, 2 micrófonos de cable con servicio de operación incluida, mezclador para micrófonos	HORA	\$ 7	0%	\$ 252.500	\$ 1.767.500
35	Realizar UNA (1) muestra estelares artística y culturale en la modalidad de Canto llanero: con la presentación de artista de género llanero con ocho (8) años de trayectoria musical y experiencia a nivel REGIONAL debiera acreditar experiencia como mínimo en una (1) grabación musicales. El cual deberá interpretar como mínimo 6 temas de sus grabaciones más reconocidas en el género llanero. Con una duración mínima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UN	\$ 1	0%	\$ 5.000.000	\$ 5.000.000
36	Suministro de ponchos elaborados en material algodón en los extremos con dos logotipos bordados a full color puntada cerrada de 18000 puntadas apex cada uno.	UN	\$ 30		\$ 45.000	\$ 1.350.000
37	Garantizar la presentación de un (1) exponentes de narrativa popular (presentadores o maestros de ceremonia), quienes acompañarán en la tarima cultural y artística durante un (1) día, realizando intervenciones alusivas al rescate de los valores y tradiciones culturales. Los exponentes deberán acreditar experiencia en la presentación de mínimo dos (2) eventos culturales y artísticos.	DIA	\$ 1	0%	\$ 1.000.000	\$ 1.000.000
SUBTOTAL BATALLA DE CHIRE						\$ 18.982.500
SUBTOTAL						\$195.937.878
IVA						\$2.554.622
TOTAL						\$198.492.500
TOTAL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS						
De conformidad a la comparacion y estudio de las cotizaciones presentadas y teniendo en cuenta las condiciones y especificaciones tecnicas requeridas para la satisfaccion de las necesidades de los administrados y en cumplimiento de la funcion publica por parte del Municipio.						
 Fabian Antonio Carr			 Yadira Escobar Heredia			
Proyectó: Profesional de Apoyo SDSIP			Revisó y Aprobó: Secretaría Desarrollo Social Integral y Productivo			